

Mars 2011  
Devis Technique du spectacle

# La Grande Étude

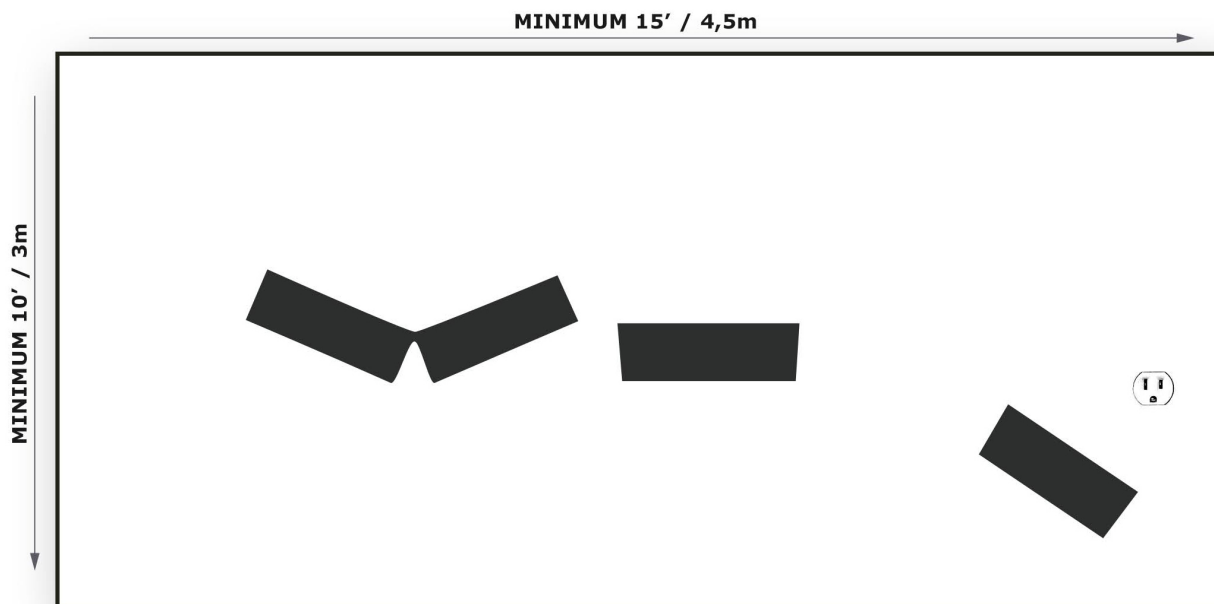
La présente fiche technique fait partie intégrante du contrat du *Théâtre À Tempo* pour le spectacle *La Grande Étude*. En tant que diffuseur vous devez vous assurer que chaque exigence de cette dernière est respectée. Dans l'éventualité où vous ne pourriez subvenir à un ou plusieurs besoins de cette présente fiche, veuillez en faire part le plus tôt possible, au directeur technique. Le spectacle peut s'adapter à plusieurs types de scènes, n'hésitez pas à nous contacter afin de trouver ensemble des solutions pour la tenue du spectacle.

## Coordonnées

Directeur Technique  
Gilles Simard  
418- 254- 7053  
tech@atempo.ca

## Habillage de scène

La scène doit avoir une largeur minimum de 4,5m (15'), une profondeur de minimum 3m (10') et idéalement avoir un cadre de scène, des frises, des pendrions et un fond de scène noir.



## Sonorisation

La salle doit disposer d'un système de son stéréo 3 voies complet et fonctionnel développant un minimum de 7 watts par spectateur, d'une console de son 16 entrées

### Monitoring

2 side-fil

### Micros

- 2 micros plaques
- 2 (ou plus) micros d'ambiance *overhead*
- 1 direct box
- 2 micro clip pour violon avec *belt packs* sans fil (Idéalement ATM 35)

## Éclairage

Afin que nous puissions vous faire parvenir un plan d'éclairage pour le pré-accrochage, veuillez nous fournir un plan de scène et une liste des équipements disponibles. Nous pouvons travailler avec divers types de lampes mais idéalement la liste contiendrait :

- 9 Lekos pour le FOH
- 5 Lekos
- 8 Fresnels
- 2 barres à 6 de Pars 64
- 9 par 64 medium sur floor
- 1 fresnels 500 watt avec adaptateur u grund
- 1 boule disco avec moteur

### Autres équipements

- 1 machine à brouillard *Atmosphère*
- Marches pour avoir accès de la salle à la scène
- 1 lutrin
- 3 boom 12'

### Personnel de tournée

- 3 comédiens
- 2 musiciens
- 1 directeur technique/éclairagiste

## Personnel technique du diffuseur

### Montage

- 1 chef électrique
- 1 électrique
- 1 chef son

### Spectacle

- 1 technicien de son(operateur)

## Horaire

L'équipe sera sur place un minimum de 4h avant la tenue du spectacle et les tests de son doivent se dérouler au plus tard 2h avant le spectacle.

## Spectacle

Le spectacle La Grande Étude dure environ 55 minutes sans entracte. Durant le spectacle, les photographies avec flash, captations vidéo et enregistrements sonores sont interdits.

## Loge

Prévoir une loge propre pouvant accueillir 5 personnes, un système de ventilation adéquat ainsi que des toilettes et un accès à de l'eau à proximité.

### Besoins pour la loge :

- Des tables à maquillage avec miroirs et chaises
- 5 serviettes propres
- 12 bouteilles d'eau
- 1 support à costume et cintres.
- Catering(fruit,crudités, jus...)