



Mai 2011

Devis Technique du spectacle

SWING STATION

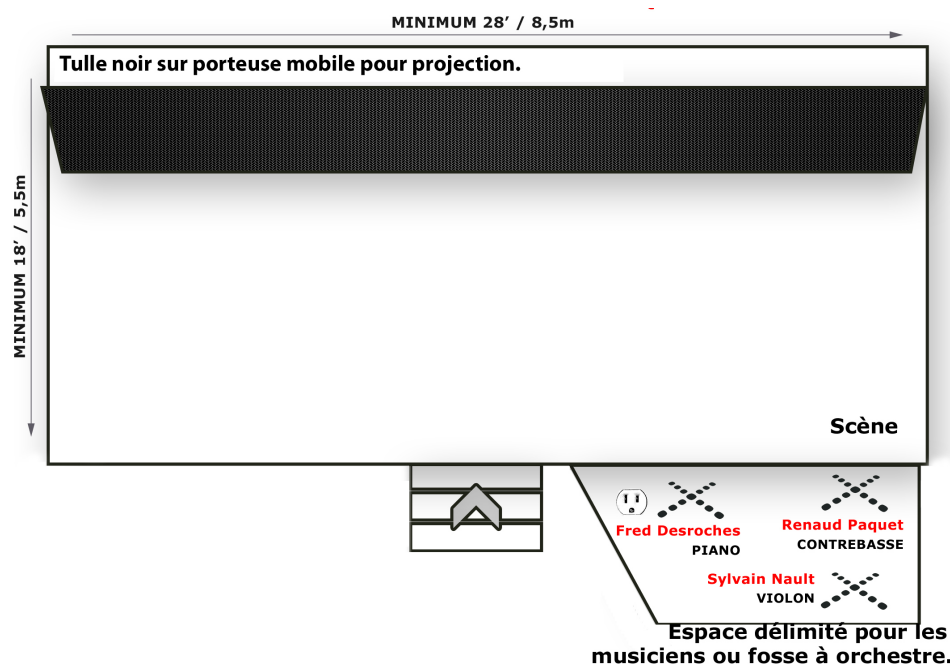
La présente fiche technique fait partie intégrante du contrat du *Théâtre À Tempo* pour le spectacle *Swing Station*. En tant que diffuseur vous devez vous assurer que chaque exigence de cette dernière est respectée. Dans l'éventualité où vous ne pourriez subvenir à un ou plusieurs besoins de cette présente fiche, veuillez en faire part le plus tôt possible, au directeur technique. N'hésitez pas à nous contacter afin de trouver ensemble des solutions pour la tenue du spectacle.

Coordonnées

Directeur Technique
Gilles Simard
418-254-7053
tech@atempo.ca

Habillage de scène, Dégagement

La scène doit avoir une largeur minimum de 8,5m (28'), une profondeur de minimum 5,5m (18') et avoir un cadre de scène, des frises et des pendrions. La hauteur minimum doit être 4m (13'). Elle doit également disposer d'un rideau noir et d'un tulle noir. Le tulle doit être de dimension suffisante pour aller d'un pendrillon à l'autre et de la frise au plancher et être installé sur une porteuse mobile. Les coulisses doivent avoir un dégagement d'au moins 3,05m (10') au même niveau que la scène afin de pouvoir rouler des accessoires sur scène.



Sonorisation

La salle doit disposer d'un système de son stéréo 3 voies complet et fonctionnel développant un minimum de 7 watts par spectateur, et d'une console de son 16 entrées.

- 2 (ou plus) micros plaques
- 3 direct box
- 2 micros clip sans fil ATM35 pour contrebasse et violon avec *belt packs* (fourni par la production)
- 1 micro baton type sm 58 sans fil sur petit pied
- 1 micro sm 58(avec pied)
- 2 side fil (ou moniteurs)
- 1 moniteur

Éclairage

Afin que nous puissions vous faire parvenir un plan d'éclairage pour le pré-accrochage, veuillez nous fournir un plan de scène et une liste des équipements disponibles. Nous pouvons travailler avec divers types de lampes mais la liste doit tout de même contenir au minimum :

- 10 Lekos pour le FOH
- 12 Lekos 36% dont 2 sur boom
- 25 Fresnels 1k dont une en floor
- 2 Bar a six
- 2 boom

Vidéo

Un projecteur multimédia de puissance adéquate(5 000 lumens) doté de lentilles offrant la possibilité de couvrir l'entièreté du cadre de scène et le filage DB15HD se rendant à la console d'éclairage. Pour plus de détails ou en cas de location, communiquez avec la direction technique.

Autres équipements

- 1 Praticables 4x8 sur roulettes
- Marche avant scene
- 2 table de 6' + 2 rack a costumes pour les coulisses
- 2 tabouret
- 1 machine à brouillard *Atmosphère*
- 1 machine à fumée ex :F-100
- 1 système de communication de type *Clear Com* incluant :
- 5 casques (Éclairagiste, Sonorisateur, Regie de plateau, Vidéo,machiniste maison)
- 1 tulle noir

Personnel de tournée

- 7 comédiens et danseurs
- 3 musiciens
- 1 directeur technique/éclairagiste
- 1 technicien vidéo
- 1 régisseur

Personnel technique du diffuseur

Montage

- 1 directeur technique
- 1 chef électricien+2
- 1 chef son +1
- 1 machiniste

Spectacle

- 1 technicien de son(opérateur)
- 1 machiniste

Notez que les techniciens du diffuseur travaillant le soir des spectacles doivent être les mêmes que ceux travaillant au montage et au démontage. Dans le cas où le spectacle se donne plus d'un soir, les techniciens du diffuseur doivent être les mêmes chaque soir.

Spectacle

Le spectacle *Swing Station* dure environ 80 minutes sans entracte. Durant le spectacle, les photographies avec flash, captations vidéo et enregistrements sonores sont interdits.

Loge

Prévoir des loges propre pouvant accueillir 15 personnes, un système de ventilation adéquat ainsi que des toilettes et un accès à de l'eau à proximité.

Besoins pour la loge :

- Des tables à maquillage avec miroirs et chaises
- 15 serviettes propres
- 24 bouteilles d'eau
- 1 support à costume et cintres.
- Catering(café, chips-fruits...)

Autres :

2 espaces de stationnement

